

Choir

Som en vind

Mikale Wendt
körarr: S. Mjönes

The musical score consists of two staves of music for choir. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses bass and tenor voices. The music is in common time, mostly in B-flat major, with some changes in key signature indicated by Roman numerals (I, II, III) and sharps or flats. The score includes lyrics in Swedish, such as "Ha ha ha ha ha ha", "Som en vind sve-per in - om mig, skän-ker mig vär - me", "kom var mig närm-re. Som en vind, vi-sa mig vä - gen rör vid mig som_ en vind.", "sam-mans men långt i - från va - rann. Vi vet att vi vill och vi kan.", and "tan-ke sä-ger mer_ än tu-sen ord_. Än-då vet jag in - te vad jag ska tro, men jag kän- ner.". Measure numbers 1 through 30 are marked above the staves, along with various harmonic changes and dynamic markings like forte (f), piano (p), and eighth-note patterns.

V.S.

2

Choir

34 F Gm¹¹ F/A B_b

Som en vind, sve-per in- om mig, skän-ker mig vär - me. Kom var mig närm- re. Som en vind,

39 F/A B_b C¹¹ C G D/A G/B C

vi-sa mig vä - gen rör vid mig som_ en vind. Ha ha ha ha

44 C¹¹ D G D/A G/B C D¹¹ D

ha ha Jag en man fylld av vi - sio - ner, stan-na och rör_ mig.

48 A E/B A/C[#] D

Som en vind sve-per in- om_ mig skän-ker mig vär - me Kom var mig närm-re Som en vind

53 A/C[#] D E¹¹ E

vi- sa mig vä - gen Kom till mig stan - na vänd in - te från_ mig rör vid mig som_ en vind.

Markera endast 1:an

Markera endast 1:an

Bygg upp till slutet

57 A E/B A/C[#] E¹¹ E A

Ha ha ha ha Rör vid mig som_ en vind.

rit